

في مؤتمر صحفي عقده وزير الثقافة والإعلام في نقابة الصحفيين أمس

• مؤتمر وزير الإعلام كان فرصة لاستعراض العمل الإعلامي العربي في الظروف الراهنة

• بعد حزيران برأنا نتيجة الطريق الصحيح ولكننا لم نبدا بمحمد منبر بزعيم وكثافة



السيد صلاح أبو زيد وزير الثقافة والإعلام خلال مؤتمر صحفي الذي عقده في نقابة الصحفيين يوم أمس، وإلى جانبه السيد فواز أبو الفوارس وكيل وزارة الثقافة والإعلام والسيد عرفات حجازي نقيب الصحفيين (تصوير: و.أ.)

قوصيات الاتحاد العربي للنقل الجوي

توسيع شبكات خطوط مؤسسات وشركات الطيران العربية

صرح السيد علي غندور رئيس الاتحاد العربي للنقل الجوي ان الاتحاد قد درس جميع المراحل التي مر بها مشروع انشاء شركة الخطوط الجوية العربية العالمية ، كما درس جميع التوصيات التي صدرت بشأنه من مجلس الوحدة الاقتصادية العربية ومجلس الطيران المدني

- مؤسسات وشركات النقل الجوي العربية
- لقد اتفقت متعددة الأطراف للتشغيل المشترك يتم بموجبها استخدام طائرات هذه المؤسسات والشركات لقيام بهذه المهمة على اسس يتم الاتفاق عليها فيما بين الشركات. الاعضاء في الاتحاد
- رابعا : يوصي الاتحاد بان يعطي التشغيل المشترك اذنا تجاريا يتفق عليه خامسا : تقرر حكومات الشركات السهماء والمشاركة بتسيير هذه الخطوط
- لشركة مصرية خاصة اخطت ايسنة خسارة قد تصلها هذه الشركات من جراء تسيير هذه الخطوط
- سادسا : يرجو الاتحاد من الاعضاء الاتصال بحكوماتهم لشرح هذه التوصيات والبيد لديها لتتخذ القرارات المناسبة .

اخبار المحافظات

اخبار محافظة اربد

- قام عطوفة امير اللواء السيد عزت قندور مدير الامن العام بزيارة تفقدية الى مدينة اربد وكان في استقباله مدير شرطة محافظة اربد امير اللواء عكاش الزين ووجهاء محافظة اربد كما تفقد مدير الامن العام حالة الامن في المحافظة ووزع مبلغ من اسر شهداء افراد الامن العام
- قام السيد فارس الصرايرة محافظ اربد بجولة تفقدية الى ناحية طيبة بني خراون يصحبها مهندس وزارة الاخشال العامة والبلديات كما اجتمع السيد المحافظ الى المتضررين نتيجة الاعتداءات الاسرائيلية الفادرة على بلدة صا
- استقبل السيد فارس الصرايرة محافظ اربد السيد محمد جيتيل مفتش الطرق القروية ومعا في شئون الطرق التي انجزها المتشددون خلال العام المنصرم وتحديد مواعيد استلامها منهم كما دار البحث حول خصائص الطرق القروية لعام ١٩٧٠ قديدا لبدء العمل فيها

اخبار محافظة الكرك

- قدم مدينة الكرك السيد فيصل غرايبة المشرق على مراكز الشباب وقد اجتمع بالسيد خازر هله المشرق على مركز شباب الكرك وبحث معه شئون الشباب بمحافظة الكرك ومن ثم تابع الغرايبة جولته بزيارة لبلدة الطفلة واجتمع بالمشرف على مركز شباب الطفلة وبحث معه احتياجات المركز
- تفقد السيد داور ايجالي مدير التعليم محافظة الكرك اجتمع بالمشرف على المركز الشبابي والكركي خليل الكركي مدير التعليم العالي ببيروت القروية والتعليم محافظة الكرك وقد بحث في هذا الاجتماع موضوع الامور في حوزة تدريب طلاب المرحلة الثانوية كما حضر الاجتماع ممثل عن مديرية المقامه الشعبية في عمان

متصرف الزرقاء يتفقد بلدية السخنة

قام متصرف لواء الزرقاء السيد اسامه السخن بزيارة تفقدية الى بلدة السخنة والقرى المجاورة لها دورته ، وعين التمره واستمع الى مطالب المواطنين هناك ووعده بتتبعها

دعم الجمعيات الخيرية في الزرقاء

استقبل متصرف لواء الزرقاء السيد اسامه السخن رئيسي جمعيته رابطته السيدات في الزرقاء والسيدات العاملات في الرصيفة واستمع الى مطالبهن وطالبن اليه دعم الحكومة والبلديات لتقديم المساعدات للشبكة الجمعيات الخيرية في اللواء ، وتوجيه الدعوى لجلالة الملك المعظم وهو الاميرة منسى لرعاية سفلات الجمعيتين

اجتماع لمديرات المدارس في مادبا

عقد يوم امس اجتماع لمديرات مدارس مديرية التربية والتعليم لمحافظة عمان / مادبا في مدرسة مادبا الثانوية للبنات ، وقد بحث في هذا الاجتماع بعض الشؤون الادارية والفنية

عمان - و.أ. - التقى السيد صلاح ابو زيد وزير الثقافة والإعلام والسياحة والآثار في قاعة نقابة الصحفيين مساء امس مع أسرة الصحافة ورجال الاعلام

وقد تحدث السيد ابو زيد في هذا اللقاء عن مؤتمر وزراء الاعلام العرب الذي عقد في القاهرة في اواخر الشهر الماضي وعن مختلف الشؤون الصحفية الاعلامية

والتقى السيد ابو زيد مع الصحفيين في برطانيا. وذكر انه باصرارنا على تحقيق مثل هذه اللقاءات التي اشاعت صداها كبيرا في الصحافة العربية سياتي ذلك اليوم الذي نستطيع فيه ان نقف جميع الميراث على حقيقة القضية التي نواجهها

وقال السيد ابو زيد ان مؤتمر وزراء الاعلام العرب الاخير لم يحقق كل النتائج المرجوة من عقد مثل هذه اللقاءات. وذكر ان مؤتمر وزراء الاعلام العرب في القاهرة قد تمحور حول موضوعين اثنين هما: قضية فلسطين وقضية العرب الموحدة في هذه الظروف الصعبة التي تجتازها الامم العربية

واشار السيد ابو زيد بانناجواب بين الوفود العربية. وقال ان هذا التناوب كان دائما يوجه عام

واضاف السيد ابو زيد يقول ان الوفود العربية الى المؤتمر قد لقي في معظم المبادرات الاعلامية التي طرحها في المؤتمر تقدير الامانة العامة لجامعة الدول العربية

وذكر السيد ابو زيد ان هذه اللوات الاعلامية قد وزعت جميعا في الخارج من اجل الدعاية للقضية العربية

وقال ان الوزارة قد اتفقت عددا من الكتابات الاعلامية في مدن رئيسية في العالم وهي بصدد افتتاح عدد اخر من الكتابات الاعلامية كما اتفقت عددا من الكتابات السياحية

واضاف يقول انه وجهه دعوات لعدد من زملائه وزراء الاعلام العرب لزيارة الاردن

وفي ختام حديثه اعرب السيد ابو زيد عن سعادته بهذا اللقاء وتلقى الصحفيين ترحيبا وازاء هار من اجل رفع مستوى العمل الاعلامي

وذكر ان السيد ابو زيد قد اجتمع مع استشارته التعاون مع الثقافة في سبل ذلك كما اعرب عن ترحبه بذكر

لجنة الثقافة وكان السيد عرفات حجازي نقيب الصحفيين قد استقبل اللقاء بكمب رحب فيها بالسيد الوزير وشاد بجمته طوية للصفحة والاعلام في الاردن وتبانه لتسريع رفع مستوى العمل الاعلامي الى بي بوجه عام

بعد عنوان حزيران وقال السيد الوزير بعد عنوان اسرائيل على الامم العربية في حزيران عام ١٩٦٧ مداناً توجه الى طريق الصحيح ولكن لم تبدأ بمحمد منبر بزعيم وكثافة

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

عدم السماح بتجاوز الخصاصات المرسومة في قانون الموازنة

عمان - اصدر دولة وزير الميزانية والخطط والادارة قراراً بالامسح عن الخصاصات المرسومة في قانون الموازنة

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

واشار في صدد ذلك الى النتائج الايجابية التي حققتها لبنان في فرنسا

منبر حمر

عطوفة المدير العام للمطبوعات والنشر

الاشارة - كتابكم رقم ١٠-٢٧-٥٥ تاريخ ١٣-١-١٩٧٠ ولدى الاطلاع على ما نشرته جريدة الدفاع في «منبر حمر» بعدد الصادر يوم ١٣-١-١٩٧٠ حول زيادة موظفي بريد عمان الذين يقومون ببيع الطوايح للجمهور

وارجو ان اوضح مايلي - ان عدد الموظفين في مكتب بريد عمان المركزي كاف لتسيير العمل على الوجه الصحيح وخصوصاً بالنسبة للطوايح الا ان ضغطاً مؤقتاً يحدث على المكتب المذكور في حالات استثنائية كالاعياد ومناسبات اصدار الطوايح التذكارية ومع هذا فاننا نخصص موظفين احتياطيين ليقوموا بمساعدة زملائهم في بيع الطوايح

لقد قامت الوزارة بانشاء مكاتب بريدية في معظم جبال واحياء العاصمة لتقديم جميع الخدمات البريدية على كافة انواعها للجمهور من جهة ، ولتخفيف الضغط على مكتب بريد عمان المركزي من جهة ثانية

منتظراً هذه المناسبة لاهيب بالجمهور الكريم ان يقف في الاماكن التي اعدتها الوزارة بانتظام تجنباً من الوقوع في القوضى التي تضيع سير العمل وتخلق جواً تكون عواقبها غير محمودة. واقبلوا فائق الاحترام

وزير المواصلات
برهان كمال

١٢ ولاية . اعلنت نيجيريا الشرقية انفصالها عن الاتحاد تحت اسم جمهورية بياقرا وكان ذلك في ٣٠ ايار عام ١٩٦٧ . وعلى الفور بدأت نيجيريا الاتحادية بعملياتها العسكرية ضد هذه المحاولة الانتقامية ، وبالرغم من اعتراف بعض الدول الافريقية وخاصة التي تنور في القلعة الاستعمارية بالاقليم المنشق وبالرغم من الامدادات الكبيرة التي قدمت لبياقرا الان حكمة الجبريل غاون وصبره ادى الى انتصار نيجيريا الاتحادية وانتهز الجنرال « اوجو كوي » زعيم بياقرا وكان ذلك خلال الشهر الماضي

لا توجد اتحادات طلابية مخصصة ابو جورج من الرمثا يسأل : هل يوجد في الاردن اتحاد طلابي مرخص له بالعمل من قبل حكومة الاردنية ؟

بسطت الزاوية هذا السؤال على السيد عيسى الناعوري مدير قسم العلاقات العامة بوزارة التربية والتعليم فقال انه لغاية هذا الوقت لا يوجد اتحاد طلابي في الاردن مرخص له بالعمل . وذكر السيد الناعوري انه لم يتقدم اي مكتب طلابي بطلب للترخيص له بالعمل

شروط التقدم لامتحان الثانوية العامة ابراهيم مصطفى حساسة بركز التدريب الصناعي يوادي السير يقول انه انتهى الصف الثالث الثانوي عام ١٩٦٧ فهل يحق له التقدم لفحص شهادة الدراسة الثانوية العامة ؟ ومتى ؟

اجاب مصدر مسؤول بقسم الامتحانات في وزارة التربية والتعليم بانه يحق لهذا المواطن التقدم لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة يحتاج الصنفين الثاني والثالث الثانويين وذلك بعد مرور اربع سنوات على اتمامه الصف الثالث الثانوي اي في العام الدراسي ١٩٧١

مسؤوليات صاحب العمل الطبية يوسف شاكر من الزرقاء يسأل في اية حالة يتحمل صاحب العمل النفقات الطبية عن العامل الذي يشتغل عنده

اجاب المحامي راغب القاسم بما يلي حدد القانون رقم ٢ لسنة ١٩٦٥ وهو القانون المعدل لقانون العمل ومسؤوليات صاحب العمل عن النفقات الطبية فذكر في المادة (٥٦) انه اذا اصيب العامل بضرر جسدي من جراء حادث نشأ عن استخدامه او اثناء القيام به يكون صاحب العمل مسؤولاً عن دفع جميع النفقات الطبية والصيدلانية ومصاريف الإقامة في المستشفى التي انقضت لتعلاج ذلك الضرر الجسدي وكذلك نفقات نقل العامل المصاب الى المستشفى او الطبيب

احد ابو الرز من عمان يطلب من الزاوية تقديم لمحة سياسية عن مشكلة بياقرا

بعد ان اعلن الجنرال « غاون » تقسيم نيجيريا الاتحادية في شهر ايار عام ١٩٦٧ الى

الى اصحاب الحدائق الكرام وردتنا الابصال الصيفية جالاديو لا * اضاليا * كالا شركة المواد الزراعية « مقدادي »

عمان تلفون ٢٢٧٧٣ و ٢٢٩٣٧ اربد تلفون ٢٨٠٤ - الزرقاء تلفون ٧٨٧

مطلوب للعمل لدى احدى شركات النقل في الاردن ١ - شاب جامعي يحمل شهادة ادارة اعمال يتقن اللغة الانكليزية ٢ - عاب ذو خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات ٣ - سائق ونشاة

المراجعة شخصياً مع تقليات عوده النسيب طريق المحلة - هاتف ٣٨٣٣٨ و ٣٨٣٣٩

اعلان القوات المسلحة الاردنية بحاجة الى متطعين لتقديم (حبوب لتحصين وتفتخ الحيز وتغذية عرق الحبوب) قبل الراغبين مراجعة مكتب لجنة المطامير لاجل التفتيش اللازمة

تقبل للفتيات من اليوم ولغاية الساعة السابعة والنصف من صباح يوم ١٩٧٠/٢/٢١ لجنة المطامير

٦٨٥ طائرة هيليت بمطار عمان الشهر الماضي

عمان - اعدت مديرية الطيران المدني اسبوعية عن الحركة في مطار عمان الذي خلال الشهر الماضي وجاء في الاحصائية ان عدد الطائرات التي هبطت في مطار عمان كان ٦٨٥ طائرة اي بمعدل ٢٢ طائرة يومياً وقد حملت هذه الطائرات ١٧ الف راكب اي بمعدل ٥٥١ راكباً يومياً

وتشير هذه الاحصائية ان الحركة في مطار عمان تقدم مستمر متسارع سيزيران حتى الان

بشكل خاص والجهود التي بذلت منذ عام ١٩٦٤ يقدم مؤتمر الاسكندرية الاقليمي لحو الامية الذي سيجريه بوقته من الدول العربية

في اسرع وقت ممكن

في اسرع وقت ممكن

A high-contrast, black and white photograph of a clownfish swimming over a textured, rocky or coral-like surface. The fish is dark against the lighter, speckled background.

لقطات

موسكو - و.ا.ن - ان الاهتمام بادب الاطفال ، اى الادب المكتوب للاطفال والفتيان - وهم يتأثرون قطاعين من القراء - لس امر اعباء ولا قضية ثانوية بالنسبة للكتاب السوفيت بل يمكننا ان نسميه ياداه واجهته الاخلاقي والاجتماعي .

وان النجاح الذي حققه الادب السوفياتي للاطفال معروف بما فيه الكفاية . فخلال سنة ١٩٦٨ فقط اصدرت دور النشر السوفياتية اكثر من ٢٠٠ مليون نسخة من كتب الاطفال مكتوبة بست وسبعين لغة .

وخلال نصف قرن من السلطة السوفياتية تلقى الأطفال ثلاثة مليارات ونصف المليار من الكتب ، وهذا دليل على شهية كتاب ادب الأطفال . على سبيل المثال فان قصة الكاتب نيكولاي نوسوف ، المسماة قتيلا مالفيف في المدرسة وفي المنزل والتي طبعت منه ١٩٥١ اعيد طبعا ٣٠ مرة خلال السنوات الثلاث التالية . وقد نشرت مجلة « كورير يونيسكو » تقول : ان نوسوف قد احتل المركز الثالث بعد جوركي وبوشكين بين الكتاب الروس الذين يترجمون اكثر من غيرهم . كانت توجد قبل الثورة كتب للأطفال ، وليس بالإمكان القول بانها كانت معدومة ، لكن تلك الكتب كانت ساذجة ، بعيدة عن أية حقيقة حياتية ولمجرد التسلية فقط . أما احدى المخصص للأطفال والفتيان فلم يبدأ مظهر مستقل ملموس الا منذ ثورة اكتوبر . وهو ادب ثوري في روحه ، مقم بطابعه الانساني ، مشرق اشراق عالم قرائه .

وقد جاء الادب السوفياتي للاطفال بتكلاسيكية : اشعار كورني تشوكوفسكي ، سامويل مارشاك ، سيرجي ميخالكوف وأقاصيص وروايات ارКАДي جايدار وكتب ليف كاسيل . ولهذا الكتب قاعدة هائلة من القراء سريعة الاستجابة . والاطفال بشكل عام ، يصدقون كلمة الكاتب للدرجة انهم يعتبرون جميع الاحداث الواردة في الكتاب حقيقة ، بما يلقي على الكاتب مسؤولية عليا حتى عاشت في قلوبهم كلمة مكسيم جوركي الماثورة : علينا ان نكتب للاطفال مثلما نكتب للراشدين ، ولكن بصورة افضل .

كان جوركي يدرك ، كما لم يدرك اي انسان كل مطالب روح الطفل واستقامتها وعجزها عن المقاومة ، ومستوى ثقنها بالكتاب ، ولهذا يعطر خداع مثل هذه الثقة .

من الطبيعي ان كتب الاطفال التي صدرت في الاتحاد السوفياتي تتفاوت من حيث عبقرتها وصمودها لتجربة الزمن لكن الامر الذي لاشك فيه هو انك لن تجد بينها كتاباً واحداً يكن ان يسم قلب الطفل يسوم كراهية الانسان او الحقد العرقي او الدعوة الى القسوة او شراة المال ، لان ظهور مثل هذا الكتاب يعني تقديم صاحب للمحكمة كجرم جنائي عريق نعم ، ان الدور التربوي للادب في كتب الاطفال يتضح بصورة جلية . وقد قال الناقد الروسي فياريون بيلينسكي في القرن الماضي : كتب الاطفال تكتب للتربية ..

والطفل يصدق الكاتب عندما يثق به بالصدق الحياتي لشخصاته ومحاذاة ابطاله ومفهومه الروحي .

ان بالامكان والتحدث الى الاطفال عن اُتعد الامور ولكن يجب التحدث اليهم ببساطة وبصورة مشرقة سهلة الفهم . وان كتب الاطفال التي صدرت مؤخرامثل كتاب حول حياة رائفة مؤلفه « ليف كاسيل » التي بحث عن انسان مؤلفته اجنيا باروتو، العام المدهش وثلاثة اسابيع من لدهاء لماريا بريليجافيا الذي تحدثت فيه الكاتبة عن حياة لبنين برهان على صحة وجهة النظر هذه يدلل نجاحها في اوساط القراء الصغار .

فزارم بصدره في انكسر افتد اكثر من ٢٠ سنة !

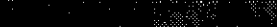

الصحافة البريطانية في الأسابيع الأخيرة ، بل كان مثير دهشة وحكايات . ذلك أن الملكة إليزابيث قد اتخذت أخيراً قراراً تاريخياً هو الوحيد من نوعه منذ أكثر من ثلاثة سنين في تاريخ انكلترا . وهذا القرار يتعلق بإبنتها (آن) ويعوجب هذا القرار قسمة آن - أميرة ملكة -

وسيكون الرسوم الملكيّة متضارباً بهذه العبارة : (زوجي وأنا قد قررنا أن إبنتنا آن تسمى منذ الآن بصاحبة السمو الملكيّة الأميرة الملكيّة . وهذا يعني أن لاتنهض آن بمسؤوليات متزايدة وحسب ، بل أنها ستحافظ على التكريم والتشريف .

والاول ما يحدث ان خصصتها
الشخصية ستزيد تبعاً لذلك . ثم
يكون لها الحق ان تزين ،
في الاحتفالات الرسمية ، ويواجر
التاج الخاصة بالملكة ، باستثناء
التاج نفسه .

الرمية الا في شهر اذار المقبل،
في سيدني او مالبورن عند
الرحلة الملكية الرسمية التي ستقوم
بها الملكة اليزابث وزوجها
الامير قلب ، وانها ولي العهد
وستكون تقلالها بيسارة
من نوح رولز رويس تحمل عليها
الخاص بشعاره الشخصي . وفي
كل مرة تنتقل فيها لاداء عمل
رسمي يحف بها حرسها الخاص.

الامير تشارلز وابنتها آن، وذلك بمناسبة مرور مئتي سنة على اكتشاف الكابتن كوك لـزبلاندا



A black and white photograph showing a dense forest. The trees are tall and thin, with a thick canopy of leaves. The lighting is dappled, with sunlight filtering through the branches. The overall scene is a lush, green woodland.

الملكة الميتة : أعطت من غير متدد ما صار ما

A dark, high-contrast, black and white photograph of a person's face, heavily shadowed and grainy, with a bright light source visible on the right side.

ساحبة السور الملكي الاميرة آن - حبيب القلب الجديد - النبي
منحها ايضاً بأن تكون السيدة الاولى بعد الملكة .

منه ائنة اختها كما قلنا ، وقه كان
في السابق من حق حمة الملكة
التيه على الصفة ، عود

بعد الملكة وبعد اخيها الامير
الشارل وولي العهد ، والياقون
جميعا ياتون بعدها ، ين قيم
الملكة الاميرة مارغريت .

وتقول للمصحف ان القوار
تقسمه اني انه لاول مرة ان تصيح
الاميرة الملكية الاولى شقيقة

وكانت النسبة للأميرة مارغريت
فان القرار بعد ضربة قاسية ،
ذلك أنها حرمت من هذا اللقب
الذي يعد له أهمية عظيمة .

مرثية الى روح أبي

١٢ وتركتني في عربة ورفيعاً ١٢
 وأعيش في دوماً وصراح
 تحرت عظام الروح حتى القاع
 خارجاته قد شئت اسماعي ١٢
 فترجى من قلبي صدا الأبرار ١٢
 بل أين مني جدل الاشراع ١٢
 وتركتنا في أسوأ الارضات ١٢
 من ذا مبرحنا وقت الراعي ؟
 وجرت كأس الير حتى القاع
 مع ما تعانين ، فقم للصبح
 وزهدت في مال وزيف متاع
 والصدق والاخلاص في الامتاع
 ألا رسولا للصبي داعي ...
 قالوا : له في الخير اطول باع
 جنى اذا ما حان وقت زراع
 سم القضاء وطار صوت الداعي ١٢
 كلت ساميرا حل اضلاحي
 وبكت مجزون لتأكل اللثام
 حزناً على من زارها متداعي
 مع اخوتي من خلف لف رفاع
 خائبة الاف من الابراع ..
 والخير منقطع وغير متداعي
 جهاد جهيل الجيوسا

اعلان عن شغل وظائف أعضاء هيئة التدريس للعام الجامعي

١٣٩١/٩٠ هـ الموافق ١٩٧٠/٧٠ م

تعلن جامعة الرياض عن حاجتها إلى شغل وظائف أعضاء هيئة التدريس في كليات الجامعة: للتربية، العلوم، التجارة، الزراعة، الآداب، الهندسة المعمارية، في مختلف العلوم العلمية. قد نرى من يرغب من حملة الدكتوراه أو المعلمين في الفصل الجامعي التقدم إلى المصالح الثقافية السعودي بعمان في مدة لا تتجاوز ١٥ من خارج الإعلان وتقديم الطلب وفق ما يلي :

١ - قبل كتابة الطلب يرجى الاطلاع على بيان الوظف الشاغرة وعلى شروط التقديم مع إقتضاء هيئة التدريس والمهام المالية لبرنامج الرياض وبيان عدد المحاضرات والإجازات وغير ذلك في مكتب المسوق الإقتصادي السمووي ببنان وعنوانه - شارع الحسين بن علي - الدمام الذي سابقا .

٢ - تيمناً بالاستشارة بخط صاحب الطلب مع توضيح التخصص والوظيفة المطلوب شغلها وتسلم الى مكتب الملحق الثقافي السعودي بعمان .

٣ - ترقق بالطيب صورة فوتوغرافية طبق الأصل للمؤهلات العلمية والحيات (غیر قابل الاسترداد) ويتمتع بتقديم المستندات الأصلية كاملة لدى التعاقد.

٤ - سوف تتم دراجة هذه الطلبات ويخطر من يقع عليهم الاختيار فقط بمجرد المقابلة التي سيتم عند حضور مندوب الجامعة الى عمان .

تعلن وزارة الزراعة عن بيع ثمانية غرابيل ميكانيكية ثابتة في المراكز

المدينة اذقاه وبالأوقات للمدينة ازاء كل منها فمن له رغبة بالشراء عليه
الحضور في الوقت الجيد .

موند اليح	فوق الاردم	المرتو
٧٠٠-٢٠٩	غريال وموتو	قرية المشقة/الكرك
٧٠٠-٢٠٩	غريال وموتو	الطافيه
٧٠٠-٢١٤	غريال لانيوي	ماديا
٧٠٠-٢٢٣	غريال ديموتو	عين الباش/البقة
٧٠٠-٢٢٤	غريال وموتو	جوش
٧٠٠-٢٢٥	غريال وموتو	المنور
٧٠٠-٢٢٥	غريال وموتو	الرحاب
	غريال وموتو	

<p>تلقون ٢٣١١٧</p> <p>موتي مدير عام شادية - صلاح ذو الفقار توفيق القن - عادل امام الرجل الثالث جوزيف كوتن - توفيقو هواره</p> <p>١٠٣٠-٧-٢٣</p>	<p>تلقون ٢٣١١٥</p> <p>تقدم الفيلم الكبير حرب الكواكب بالالوان بطولة توني واسل - ليزا كستوري</p> <p>١٠٣٠-٣-٨-٥٣٠</p>	<p>تلقون ٢٣١١٥</p> <p>تقدم فيلمين يتذكروا واحدة ١ - هسي والرجال بطولة دابني عبدالعزيز احمد مرزوي ٢ - هجوم القومسان</p> <p>١٠٣٠-٧-٣-١٠٣٠</p>	<p>تلقون ٢٤٨٠١</p> <p>تقدم لفيلماج السنائي للتلفزيون ابن الشيطان فريد شوقي - غيلا فتحي عماد الميمني مانتقم واعود</p> <p>١٠٣٠-٧-٣-١٠٣٠</p>	<p>تلقون ٢٤١١٩</p> <p>تقدم القصة الاجتماعية الرائعة السلاطون على الملوك الاميركية بالالوان دك فان ديك - ديببي وبشرارز حين ميومتز - فان جونسون</p> <p>١٠٣٠-٧-٣-١٠٣٠</p>	<p>تلقون ٣٠١٢٦ و ٢٢١٢٦</p> <p>تقدم الفيلم الكبير مايورنغ سكرين ومادن عمر الشريف - كاترين ويونوف جيمس مامون</p> <p>١٠٣٠-٧-٣-١٠٣٠</p>	<p>تلقون ٣٣٠٧٩</p> <p>تقدم بكل فخر واحترار للنساء الماظنية الرائعة في اقوى الاقلام الهندية رققا بلقيني جوي موكرجي - مايورا ياتو</p> <p>١٠٣٠-٧-٣-١٠٣٠</p>	<p>تلقون ٣٢٩٥٠</p> <p>تقدم فيلم الحب والاغترام والضحك والاثارة حب وحيانة بطولة حسن يوسف - ثلعد شريف نجوى فؤاد - عبد التلم ابراهيم</p> <p>١٠٣٠-٧-٣-١٠٣٠</p>	<p>تلقون ٣٣١١٧</p> <p>تقدم قصة يوسف جوهري ليلة واحدة بطولة سمير احمد - احمد مطر وكوثر السمال - حليم حواله والوجه الجديد</p> <p>١٠٣٠-٧-٣-١٠٣٠</p>
---	---	---	---	--	---	--	--	--

حكاية

(نا) : عامل تلفون، اتمرفون مانتعنه كلمة عامل تلفون !
يعني طول النهار وأنا أقول : نعم ، حاضر ، الخط معك ، مشغول ، موجود ، غير موجود ..

لا تمر دقيقة دون
الحظ يا أبو محمد ، حولني يا أبو محمد ، عالبيت يا أبو محمد ،

اطلب كذا يا أبو محمد ...
أشعر أن رأسي أصبح أضخم من دليل الهاتف ..

وان خيالي ، أصبح كصندوق الدنيا ..
أنتفتحت لأبصر ، المذبح ، المذبح ، السكرتير ..

كلهم ، أحفظ حياتهم عن ظهر قلب ، حتى تفاههم عرفته ،
وحسني المذبح الذي يرعب كل من في المصلحة ..

أنا الوحيد الذي يعرف كم يصبح مثل القط أمام صوت
زوجته القليظ ..

وأبو محمد ، يعني أنا ، أنتيت ، عروقي أصبحت أرقام ،
وكلامي أصبح ذبذبات ..

ثلاثون عاما ، وأنا مملوح على جميع الخطوط ..
واليوم عيد ميلادي ، ملعون أبو الهاتف ..

أنا لاهتم بذلك ، لكن ابني محمد ، هو الذي كان يذكر ،
كان يأتي فجأة ، ليخبرني ، كل سنة وانت طيب يا بابا ..

كنت أشعر بقيمة عمري عبر صوته الشاب ..
وابني محمد الآن ، فدائي في إحدى القواعد .. لا أعرف

أين هو ، لم أره منذ ثلاثين سنة ، ربما يمر الآن النهر وربما ..
عاوز يا بابا ..

لكن اليوم عيد ميلادي ملعون أبو الهاتف ..
وجرح التلفون الخارجي بين منذ نصف ساعة لن أرى ..

وليحدث ما يحدث ، لكن رتبته ينشر نافوخي ..
سوف أرى ، سأسرخ أرجوني يا عالم ، اليوم عيد ميلادي

وابني الآن ربما يمر النهر ..
ألو .. مين .. لا يوجد أحد ..

ألو .. مين .. محمد .. ابني ..
كل سنة وانت طيب يا بابا .. !!

خليل



وجد هذا الأسير في حالة أعياء مستحيلة ، غثيت به بئر حمية وكان معلمه الحليبي
يخبر ، خاف من الماء ثم أقبل على الاستحمام فيه أنه فينرخ طمة ..

طه حسين يقول : توفيق الحكيم كاتب ناشئ

أرهب المجلس إليه ، ولكني أهوى اقتحام معبده . إن التسلل
إلى عرابيه من آدمي مثلي ، هو استبانة بوقت صاحب هذا

الغراب . ولذلك فأنني أجمع على نفسي أن تلزم الصمت في
مجلسه . فلما أحلى الاستماع إليه . وما أمتع أن تتلوه كل الحواس

صوته المنغم . وعباراته المرتلة وفكره الانيق ، وضحكته
الحلوة ذات الرنين ..

قلت : لا تزال أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قالت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

قلت : لم تزل أراوك في أديتي
في التلويح تدوي في أذني .. كانت

وعدائيك

حدث الطائرة السورية
فوق حيفا

والفرع الذي أوقته .
أقل ما كتبه الليبي

ميرالد بالحرف :
لقد وقع هذا الاقتحام

بعد أسبوع واحد من إعلان
بيقال ألون نائب رئيس

الوزراء في الكنيست -
البرلمان - ماياتي :

تستطيع إسرائيل أن
تفرض بنفسها بأنها تمتلك

واحدا من أروع ما عرفه
التاريخ من أجهزة الدفاع

معد الطائرات ..
حتى الصحيفة المالية

للإهود أوردت ذلك التجهيز
بلهجة المتكبر ..

ذكرت ييغال ألون ،
والإسرائيليون ؛ بعبارة

التي قالها وهو رافع الرأس ،
في الكنيست ..

نحن لانصدق ما يقول
«ألون» ، أو غيره ، الاقليات

ماذا يقول ألون لأولئك
الذين طاهم ؟

الطائرة السورية الباسلة
لم تقتحم جوحيفا ليل ..

لقد اقتحمته في الساعة
الرابعة والنصف ، من بعد

ظهر ذلك اليوم .
لقد خدع غورنغ ألمانيا

الثانية سحابة عامين وبعض
العام الثالث ..

بيقال ألون لم تطل
خديته أسبوعا واحدا ..

يذكرني هذا بالكتاب
المتفوح الذي وجهه المثقف

اليهودي «أسحق زاكس»
قبل شهر ثلاثة إلى غولدا

مئير ..
«لإتقارمي بجية المليونين

ونصف المليون يهودي» .
إبراهيم



توفيق الحكيم

بمساعدة الدكتور عبد الرحمن باغي .
● ثلاثة شام جيل تصل إلى عسان

● خلال أيام التمدد لظهور المرض الأول
(ليك يا فلسطيني) الذي صورت معظم

مناظره في الأردن .
● القلم يصور النضال الفلسطيني

● «الأجناد الثنائي الدولي» شكل
أمر أول لجنة باسم «لجنة نصر فلسطين»

● هدفها تشجيع النضال الفلسطيني وتدريب
الساعات المساعدة والمعنوية للثورة

● «أغرب ابتكار لعام ١٩٧٧» كانت
نوعاً من العطر التي تترك رائحة ترابية

● ولعطر جاذبة نوع من «المليحة»
يوضع تحت لسان الإنسان فيصبح

● جده كله مغطى ..
● سجلت مستشفى حيفا ٦٦٧ حادث

● تصادم خلال شهر كانون أول الماضي
وسجلت مستشفى أيلات المركزي ٣٢٢

● حالة خلال نفس الشهر ..
● فتاة يابانية عمرها سبع سنوات

● استطاعت تحليل فترات العمل الإلكتروني
«بوتوني» الخاصة بالراياتيات

● ترجمت قصيدة شاعر الأرض الغنية
عمدة دوريش د جندى جلم بالزنانين

● البيضاء ، ترجمت إلى الأفكارية
عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق

في الفتاة
وفي القدس
وفي الأغوار

لكل زبد يسلم
بصيح جديد
ولكن جندى في خط النار

يا صباح العيد

عبد وهول مطلبها :

ألى إرفاق
كل إرفاق
كل إرفاق